



# 菊次郎ミュージカル ～KIKUJIRO～



奄美のコロナ感染も落ち着かず、施設も約1か月半ぶりに開放しました。今回は太郎さんが来島し、1日目と2日目はりゅうがく館音楽室で主なキャストだけを少人数での集中芝居稽古。太郎さんがそれぞれの役をお手本で見せてくれて、ちょっとした語尾の上がり下がりや動き（お客さんへの見せ方）を工夫するだけで、全然伝わり方が違い、メンバーも芝居初心者ではありますが、何度も何度も繰り返し、練習あるのみ！と本番に向けて強い意気込みで稽古に集中☆メインの台詞を言っている人に被せたりせずボリューム等を調節して周りも演技する。コントロールして合わせる。チームとしての出来ばい、息が合うことが大切👉と指導して頂きました。最終日は、りゅうゆう館にて全体稽古。今までは所々のシーン（ダンスや歌）を練習し、完成できるんだろうかと不安がっていたメンバー達でしたが、芝居も入りオープニングからエンディングまで大まかに繋がるイメージができて、ホッと安心した半面本番までの残り時間、これからは気持ちを作りあげて、これまで沢山基礎練習をしてきた体力で6月・7月・8月と毎週末稽古が入りハードになっていきますが、本番までキバります☆そして、ミュージカルの稽古がある週末が楽しく、待ち遠しいと言われるメンバー達。うれしいですね～♡



龍郷町教育委員会：電話：0997-69-4532 FAX：0997-62-2074

