

菊次郎ミュージカル ～KIKUJIRO～



10月稽古。今回は太郎さんとKIKUJIROミュージカルを卒業して鹿児島に進学しニライスタジオに所属している“りおな”が稽古に来てくれました。新しくなったシーンのダンスをりおなが振付を担当し今回の稽古でメンバーに指導してくれました。去年までメンバーとして稽古と一緒に励んでいた一人。こうして自分で考えた振りを後輩たちに教えてくれる事、とても考え深いですね+テンポが早く小学生が難しそうなところも一生懸命覚え、「りおな姉ちゃん見といて下さい〜」と覚えた振りを確認させ、「いいね〜♪」と言ってもらえると嬉しそうにする光景をみて、メンバー同士だけでなくKIKUJIROミュージカルに関わる繋がり・絆が増えていく嬉しさがみている私たちも嬉しくなりました😊みんないきいきと楽しそうに自然とお互いに教え合いながら練習し覚えも早く短時間で習得していました！そして、稽古二日目終了後には今年の配役が発表されました！！役が決まり、それぞれ嬉しい・不安・驚き・悔しい色々な想いがあつたと思います。稽古最終日、色々な想いがあつながらも自分がやるべきことを整理し、より一層気合いが入った表情。覚えたダンスとそのシーンの演技をいれて稽古しました。前回ではできなかった演技を深く掘り下げていく。一瞬の間。お客さんが面白くなる間・引き寄せる間があるので、それを身に着ける。と太郎さんからの演技指導が本格的に。稽古内容を記録として携帯で撮っていますが、稽古を重ねるたび、指導があるごとにどんどん変わっていき、外面越しにでも伝わるいきいきとしたメンバーの表情に早く舞台上、生で、皆さんにお届けしたいと思う楽しみな気持ちと、本番までの稽古でどんどん急成長していくメンバーをみれるのもあと半年もないのか〜と寂しい二つの複雑な気持ちです(´;`:すでに、稽古中の演技している姿をみただけでも感動して涙腺が緩みますが、、本番までメンバーと一緒に頑張ってください☆

